



ici en répétition le 20 février 2011 pour Carmina Burana

Professeur honoraire de percussions à l'Ecole de Musique de Lannion Françoise Le Bolloc'h dirige l'Ensemble Vocal de Tréguier depuis 1993.

Ses programmes sont toujours marqués par l'inventivité et la fantaisie, ce qui ne l'empêche pas d'être toujours exigeante. Elle aime interpeller, voire bousculer le spectateur, en donnant sa vision du monde, loin des clivages traditionnels classique /moderne.

Aussi, lorsqu'on lui demande de diriger « Carmina Burana », elle pense aussitôt à un spectacle plein de vitalité, évoquant les joies terrestres, le plaisir des sens, la folie!

Et c'est tout naturellement qu'elle a imaginé une grande Fête, mêlant musique, théâtre, danse, poésie.

Lorsqu'en 2004, Françoise Le Bolloc'h, chef de chœur de l'Ensemble vocal de Tréguier, décidait de fêter les 20 ans de la chorale en montant Carmina Burana de Carl Orff, elle ne se doutait pas que, 7 ans plus tard, elle serait de nouveau sollicitée pour monter cette même œuvre dont on se souvient encore tant elle avait eu une presse élogieuse.

Cette fois c'est à la demande de l'ADAPEI (association départementale des amis et parents d'enfants inadaptés), troisième employeur des Côtes d'Armor, qui fêtera ses 50 ans d'existence.

Il ne s'agira pas d'une réplique des concerts de 2004...

D'un anniversaire à l'autre la roue a tourné...

Les lieux et les acteurs seront différents et l'esprit n'est pas le même : ce sera une version poétique, chatoyante, folle et festive !

Sur scène, le chœur de Léhon « Musicalement Vôtre », la chorale « Plena Voce » de Plérin et l'ensemble Vocal de Tréguier soit 160 choristes amateurs seront réunis autour de deux chanteurs solistes, deux pianistes et cinq percussionnistes, tous professionnels. Une quinzaine d'enfants, élèves de l'école Victor Hugo de Léhon participeront aussi au spectacle, huit danseuses évolueront sur scène ainsi que des comédiens récitant qui mettront en valeur les textes des « Chants de Beuren » dont Carl Orff s'est inspiré dans ses Carmina Burana. Une costumière et une chorégraphe, professionnelles du spectacle ont travaillé dans cet esprit de grande fête moyenâgeuse.

Françoise Le Bolloc'h dirigera les trois concerts :

- le samedi 16 avril dans la salle du Clos Gastel à Léhon.
- le vendredi 22 avril à 20h30 dans la salle Bleu Pluriel à Trégueux
- le samedi 11 juin à 20h30 dans la salle du Carré Magique à Lannion.